

Stichting Stil Verleden

Bewustwording van ons erfgoed

Jaarverslag 2020



Inhoudsopgave

Inleiding.....	2
Samenwerking	2
Educatie	2
Lezingen.....	3
Communicatie	3
Organisatie/financiën	3

Inleiding

Het jaar 2020 was nog maar net begonnen toen het coronavirus ook in Nederland zijn intrede deed. Weldra werden scholen en musea gesloten en werden alle afspraken voor gastlessen opgeschort. Pas in het najaar konden de eerste gastlessen worden gegeven met inachtneming van de coronaregels. Ondanks het coronavirus heeft Stichting Stil Verleden in 2020 gastlessen gegeven op nieuwe scholen en samengewerkt met nieuwe instellingen.

Samenwerking

Dit jaar hebben wij samengewerkt met Komvoor Educatieve projecten in Enschede. Nieuwe contacten zijn er gelegd met het Historisch Centrum Zwolle, met de Katholieke Pabo Zwolle, het MuZEEum Vlissingen en het Nationaal Archief in Den Haag.

Educatie

De gastlessen van Stichting Stil Verleden zijn onderdeel van de projectweek MultiCulti tweede jaars van het Clusius College in Grootebroek. Met het lesprogramma "Geregistreerd" maken de leerlingen kennis met het thema slavernij en de slavenregisters die nu online staan.



In groep 5&6 van de basisschool Prinsenhaghe in Den Haag was gekozen voor het educatieprogramma "Hink Stap Sprong door de slavernij". In de klas aan de muur hangen schilderijen over de Gouden Eeuw. Wat er nog meer hangt en opvalt zijn lijsten waarop de negatieve en positieve gebeurtenissen bijna ingevuld zijn. Slavernij wordt vandaag als een negatieve gebeurtenis bijgeschreven.

Toch zijn er ook positieve gebeurtenissen tijdens de slavernij, die hun sporen vandaag de dag hebben. Denk aan muziek, de capoeira, nu een vecht-danssport, wat in de slaventijd een manier van overleven was. Daarnaast zijn er de verschillende soorten gerechten, als heri-heri, die bestaat uit zoete aardappelen, groene bananen, cassave en bakkeljauw, wat gezouten kabeljauw eigenlijk is. Een succes was het met deze doelgroep.



Respect in het monumentale kapel, ook al is deze kapel nu in gebruik als aula van het Edith Stein College in Den Haag. Drie groepen hebben het persoonlijk verhaal van Maria over *Respect* beluisterd.



In Goirle midden in de bossen is Stichting Stil Verleden aanwezig op VSO de Keyzer, een school voor speciaal onderwijs. De klas stelde opvallend veel vragen en was zeer leergierig. De les eindigde met het invullen van een rollenspel tussen drie personen. Een compliment voor de docent die samen met de leerlingen actief mee deed.



Lezingen

Het thema van de maand van de geschiedenis is dit jaar “Oost en West”. Stichting Stil Verleden doet het slavernijverleden recht door het in al zijn facetten te belichten. Het verhaal, dat vroeger nogal eens eenzijdig werd doorgegeven, vraagt om verbreding en verdieping en een link met de actualiteit ook. In deze lezing in de bibliotheek Etten Leur heeft de stichting geprobeerd al die facetten – o.a. de handel en wandel van de “Oost en de West” voor het voetlicht te brengen, zodat mensen een inzicht kregen in het hele verhaal. Daarnaast kregen de toehoorders een kijkje in de keuken vanuit een persoonlijk perspectief, een persoonlijke geschiedenis wat ook alle kleuren in zich draagt.



Vertel! Erfgoed van de slavernij in de provincie Overijssel. Erfgoed is een aanduiding voor objecten, plekken en praktijken die in het heden, onder verwijzing naar het verleden door mensen worden ervaren als van wezenlijk belang. Vertel je eigen familieverhaal aan de hand van een object. Stichting Stil Verleden deed dat met de directeur en één van haar bestuursleden op de Katholieke Pabo Zwolle (KPZ). De educatiekoffer werd getoond en het persoonlijk verhaal verteld hoe belangrijk

voorouders zijn geweest. Daarnaast werd gesproken over bewustwording van het erfgoed van de slavernij en hoe de lessen over slavernij worden gegeven in het onderwijs. Vervolgens werd een handgeschilderde kandelaar getoond, een herinnering aan het huwelijk. Aan de hand van de tentoonstelling ‘Amsterdammers en de slavernij’ van het Stadsarchief werd vervolgens het kleine verhaal verteld, met de vraag hoe breng je erfgoed naar de nieuwe generatie? De opmerking “proef de historische sensatie” kan ons dichterbij elkaar brengen.

Communicatie

Stichting Stil Verleden krijgt naar aanleiding van de slavenregisters contact met Bloomberg News die interesse heeft getoond in familieverhalen en wat het betekent. Er werden opnames gemaakt in het Nationaal Archief in Den Haag. Tijdens de opnames werd het Gouvernements-Journaal van Suriname uit 1836 getoond met daarin de manumissies.



Organisatie/financiën

Het jaar 2020 is met een negatief resultaat van €463 afgesloten vanwege de beperkte inkomsten uit gastlessen en lezingen in dit bijzondere jaar.

Loozen, mei 2021
Maria Reinders-Karg
algemeen directeur

Leipzig, mei 2021
Léontine Meijer-van Mensch
voorzitter